

Bofei



No. 60, marzo 2009

Cátedra de corbatología

JV

BOFCI

BULITÓN OFICIAL DE LA FACULTAD DE CIENCIAS INÚTILES

Dirección en la web:

www.albaiges.com

www.mensa.es/carrollia

La revista **BOFCI**, abreviada en [B], es el órgano de comunicación de la FCI (Facultad de Ciencias Inútiles) de Mensa España. Su frecuencia de aparición es ya trimestral, ya irracional. Se entrega con CARROLLIA, el boletín del CARROLLSIG.

Es coordinada, dirigida, editada y remitida por:

Josep M. Albaigès i Olivart

e-mail: albaiges@ciccp.es

Las cartas y colaboraciones se remitirán al editor, siempre que sea posible, en formato A4 y mecanografiadas con cintas de máquina en buen uso. Mejor todavía en disquete, formato WORD 6.0, html o ASCII. Las fechas tope para su inclusión son los últimos días de los meses de febrero, mayo, agosto y noviembre. El boletín aparece (si aparece) dentro del mes siguiente.

Permitida la reproducción de los escritos de este boletín, citando la procedencia. Las opiniones expresadas son las de sus autores. Mensa, como tal, no opina.

...ooo000ooo...

ÍNDICE

Portada: La corbata según los surrealistas.

Pues sí, también el BOFCI	3
¿Decae la corbata?	5
La corbata multifunción	5
Corbata, pero no la típica	6
Consejos prácticos sobre la corbata	7
Corbata-teclado	7
Curiosidades corbatiles	8
Los japoneses no se quitan la corbata	9
La liga de los sin corbata	10
Sebastián regala a Bono un termómetro a cambio de la famosa corbata	11
Usos insólitos de la corbata	12



Pues si, también el BOFCI

A lo largo de sesenta números el Boletín Oficial de las Ciencias Inútiles ha intentado mostrar que las cosas de la vida que realmente interesan son la que convencionalmente se llaman inútiles. De hecho el progreso humano empezó cuando quedó un poco de tiempo libre para poder dedicarse a cosas no estrictamente necesarias para la subsistencia. Pudo robarse un poco de tiempo a la caza, a la comida, a la reproducción y al sueño para ir descubriendo, poco a poco, las delicias del amor, de la gastronomía, del arte. El hombre aprendió a disfrutar del paisaje, de la vida social, de su propio cuerpo.

Decididamente, la civilización lo es en tanto que permite mantener cosas inútiles. Inútil ha sido esa revista, inútil el tiempo que el lector de le ha dedicado, como el que su autor dedicó a confeccionarla. Pero, ¡qué inutilidad más divina! A través de ella hemos podido penetrar todos en mundos desconocidos, hemos aprendido a saborear realmente de la vida. Pues no sólo de pan vive el hombre, como dice el Deuteronomio (8,3).

Amigos, a lo largo de sesenta números hemos vivido de algo más que del trabajo y la rutina diaria. Sesenta números son suficientes para haber adquirido unos hábitos, que no deberíamos perder. Sigamos adelante sin el BOFCI, pero con su recuerdo. Ojalá nos sea, por una vez útil.

BOFCI seguirá en formato electrónico, y espera seguir contando con vuestra complicidad.

Hasta siempre.



¿Decae la corbata?

Esta pregunta ha sido hecha miles de veces, con respuesta generalmente positiva... para comprobar al poco que el pretendido eclipse de esta prenda era una momentánea retirada, tras la cual ha aparecido de nuevo, con más bríos que nunca. ¿Quién no recuerda la avalancha de *sans-culottes* de los años ochenta, deseosos de enterrar todo el pasado, desde los hábitos políticos hasta los de vestimenta y dejar España “que no la reconocería ni la madre que la parió”? La reaparición de la corbata fue tan avasalladora como la adopción por sus nuevos portadores de los viejos hábitos de las corruptelas y los cohechos.

Sin embargo, en los momentos actuales, en los que ningún político puede permitirse prescindir de ese adminículo, es cuando de verdad corre un serio peligro. *No por falta de uso, sino por mal uso*. Vemos cada día corbatas verdes con chaquetas azul eléctrico, franjas oblicuas sobre camisas de franjas horizontales o verticales, palas colgando medio palmo bajo el cinturón, corbatas vueltas del revés mostrando la tira de sujeción posterior... ¡incluso hay quien la lleva con la camisa desabrochada! Ello por no hablar de la falta de imaginación en la elección de la prenda, que para muchos viene a ser una especie de bufandita.

Creo que todo buen usuario de la corbata debería imponerse el deber de demostrar a todo el mundo cómo se lleva la prenda. Ésta será la única forma de contrarrestar la vulgaridad que se apodera hoy de la vestimenta. Corbatistas, uníos y practicad.

Para estimularlos en vuestra noble tarea, ved una selección de corbatas actuales. Todas han sido llevadas por alguien, palabra.





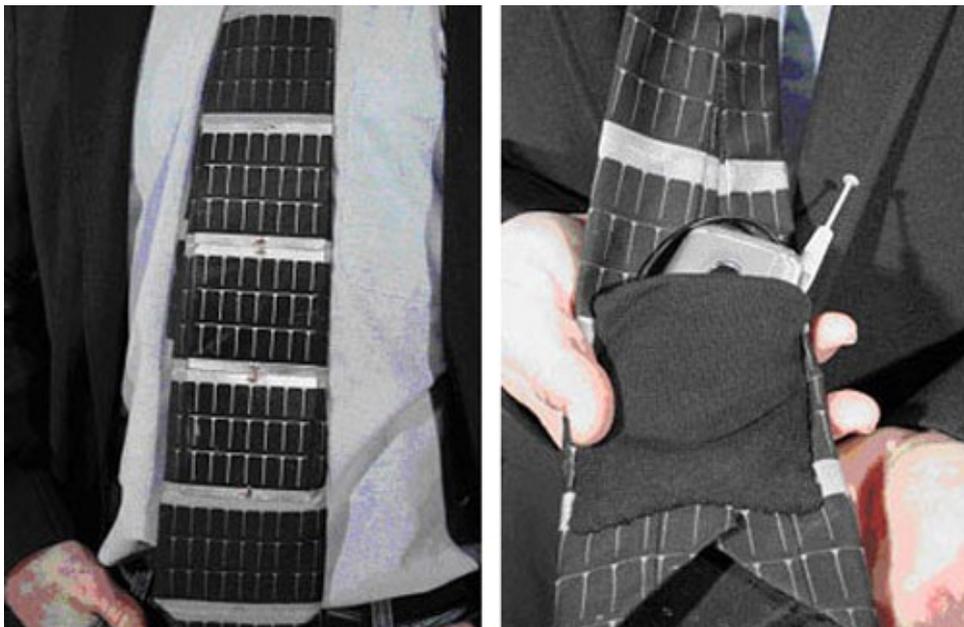
JMAiO, BCN, abr 09

La corbata multifunción

Todo es posible con esta corbata que actúa bien como funda, bien como cargador solar de la batería.

Este accesorio ha sido desarrollado por la Universidad de Carolina del Norte, Estados Unidos, con un material textil que permite integrar células solares en una fabricación en serie, y se llama *Solar Tie*.

Ya lo sabe el ejecutivo muy ocupado: puede aprovechar sus paseos matinales –siempre que sean soleados– para librarse de la servidumbre de la carga del teléfono. Claro que para usar el teléfono habrá que volver la corbata al revés, y, ¿qué elegante lo soportaría?



(Tomado de Internet)

Corbata, pero no la típica

Se las ha inventado un diseñador alemán que propone lucirlas sobre el torso y sin camisa. ¡También para ellas! No se apure, el efecto metálico es igual de impactante sobre una camisa oscura. Si muchos pensaban que la corbata era un accesorio aburrido, las metálicas del berlinés Ralf Böhm remiten a largas noches de diversión. Los 100 gramos de aluminio en el que se confeccionan no impiden bailar. De momento se pueden comprar on-line a razón de 69,90 euros.

Por Á. H. Saber más. www.metallic.ties.com
(Magazine, suplemento de *El Mundo*, feb. 05)



Consejos prácticos sobre la corbata

Son archisabidos por nuestros lectores, pero buenos será tenerlos todos coleccionados en un minivademécum.

- Los nudos de la corbata deben estar siempre apretados y ajustados al cuello de la camisa, obviamente éste estará siempre abrochado.
- La cola de la corbata no debe verse nunca por detrás de la parte ancha.
- La pala de la corbata nunca debe llegar más allá de la cintura del pantalón. ¿No recuerdan Vds. con horror aquellas fotografías de los años 40, cuando se introducía un palmo en éste?
- Por regla general, a camisas estampadas, corbatas lisas, y viceversa. Nunca use una corbata de rayas oblicuas con una camisa de rayas verticales, especialmente si son anchas.
- Las camisas con cuello y puños de distinto color exigen siempre una corbata de dibujos, con un color estudiado para combinar.
- Las camisas sin botones en los cuellos resultan más solemnes. Pero no está prohibido lo contrario, aunque en este caso el nudo deberá ser diminuto y apretado.
- Puede llevarse perfectamente la corbata sin chaqueta en un ambiente apropiado, aunque la camisa deberá ser de manga corta. Claro que hay que extremar entonces el cuidado en su elección.
- Nunca guarde la camisa con el nudo ya hecho. Debe hacerse y deshacerse éste con cada puesta.
- Las corbatas deben siempre limpiarse en seco (tintorería).
- Piénselo bien antes de ponerse una corbata de dibujitos menudos, que exigen indefectiblemente una camisa lisa.
- ¡Cuidado con las corbatas de tiras horizontales! Es preferible llevarlas con prendas deportivas, incluso nikis.
- No está contraindicado llevar corbata con cazadora o prenda similar, pero será aconsejable que se sume a la deportividad de ésta.
- Alterne de corbata cada día. Tenga como mínimo seis en su guardarropa.

JMAiO, abr 09

Corbata-teclado



¿Cómo podíamos dejar de hacernos eco en Carroliia de esta corbata? Diseñada por Mr. G33k, puede encontrarse en *Amazon*. Sale por 16.95\$ y asegura éxito social en fiestas de informáticos.

(Tomado de Internet)

Curiosidades corbatiles

¿Una forma rápida de averiguar si la corbata que tenemos entre manos es de calidad o no? Muy fácil. François Viñas, creador junto a Bernard Schwok de la marca Atelier F&B, dice que la calidad se reconoce rápidamente en cuanto se lleva puesta pero que es también una cuestión de sensaciones: "Principalmente cuando se anuda una corbata y el nudo cae bien, no se gira, podemos estar seguros de que es una prenda bien hecha. Y también cuando nos la quitamos por la noche, la enrollamos en la mano y la guardamos, y al día siguiente comprobamos que no tiene ni una arruga, que está como recién salida del taller", explica. Pero la prueba más rápida y que no requiere ni siquiera el proceso de hacer el nudo es sujetarla por la mitad y comprobar que ambas partes, la delgada y la gruesa, cuelguen rectas. Además, la tela de una buena corbata no debe ser demasiado fina porque el nudo quedaría sin cuerpo, ni demasiado gruesa porque abultaría en exceso.

...oooOOOooo...

Napoleón fue uno de los primeros grandes defensores de la corbata en su vertiente más actual. Cuenta el señor Beausset, prefecto de palacio, que siempre usaba una negra con borde blanco hasta que la mañana del 18 de junio de 1815, justo el día en que perdió la batalla de Waterloo, decidió cambiar de modelo. Sea como sea, a partir de entonces el hecho de anudarse un trozo de tela noble al cuello se ha convertido en sinónimo de clásica distinción. Eso sí, fue en los colegios y clubes ingleses donde realmente nacieron las corbatas que hoy se usan. Y también esta historia es curiosa porque fue por iniciativa de los miembros de la Universidad de Oxford, que, tras muchos años de anudarse al cuello las cintas de los sombreros, decidieron crear la primera corbata del club el 25 de junio de 1880. Y aunque a partir de ahí ya fue imposible parar la propagación de la idea a otros clubes, universidades y colegios, quien realmente supo sacar la mejor tajada del invento fue Jesse Langsdorf. Tras encontrar en 1924 la manera de cortar la corbata con el menor desperdicio de tela estableciendo un ángulo de 45 grados y dividiendo la seda en tres trozos que luego se cosen, patentó y vendió una fórmula que todavía sigue siendo hoy la más utilizada en todo el mundo

...oooOOOooo...

Son muchas las formas con que pueden anudarse las corbatas. En *L'art de se mettre la cravatte*, publicado en París de 1827, Honoré de Balzac destaca la importancia de esta prenda y describe hasta 22 maneras distintas de anudarla. Luis Sanz, gerente de *Santaaulalia* y desde hace ocho meses representante exclusivo en España de esta firma, explica que es el regalo por excelencia de los jefes de Estado. Silvio Berlusconi comenzó a usar estas corbatas manufacturadas a regalarlas a sus colegas extendiendo una moda que va a más. Ahora las llevan desde el rey de España hasta Zapatero, pasando por Aznar o George Bush. El secreto de las de la marca *Marinella* es que están hechas a la antigua con "sedas inglesas excelentes muy pesadas, con muchas pasadas hechas en telares con historia, que permiten un nudo bien hecho y nada resbaladizo".

(Tomado de la revista *En casa*)

Los japoneses no se quitan la corbata

Notaremos que el fin del mundo está próximo cuando los japoneses accedan a quitarse la corbata. Y en un país como éste el calor aprieta lo suyo en verano.

Pero, ¿cómo no van a tener allí a sus profesores Franz (en este caso de Tokio, no de Copenhague)? La corbata que vemos, que con suma satisfacción se coloca el caballero, tiene su truco: conectada mediante un puerto USB al ordenador, hace que se ponga en marcha automáticamente un ventilador situado en el nudo de la corbata, lo que permitirá conciliar elegancia con comodidad.

Igual la vemos proliferar por aquí pronto...



JMAiO, BCN, abr 09



LA LIGA DE LOS SIN CORBATA



Sebastián (derecha), el miércoles en el Congreso. Foto: EFE / MADRID

Frívolo o no el caso es que Miguel Sebastián ha conseguido su objetivo. Su paso por el Congreso sin corbata consiguió ayer que en muchas tiendas y oficinas el tema de conversación girara en torno a lo estúpido que es pasar frío en verano y calor en invierno debido al protocolo y la incorrecta climatización. Otros miembros del Gobierno como José Corbacho se unieron a la cruzada, con lo que el Ejecutivo de José Luis Rodríguez Zapatero vuelve a demostrar que lo suyo son los golpes de efecto.

La decisión del ministro de Industria, que hace unos días subió el recibo de la luz para concienciar a la sociedad de que ahorre energía, habría pasado sin pena ni gloria de no ser por el formalismo de José Bono, quien en el pleno, al percatarse de que el ministro no llevaba corbata, encargó a un ujier que le proporcionase una y como no se la puso, mostró luego su enfado ante los medios. Ayer, sin embargo, Bono intentó quitar hierro al asunto diciendo que fue solo una "anécdota".

Sebastián siguió con el juego y envió a Bono un termómetro para que mida la temperatura del hemiciclo, donde el volumen del aire acondicionado hace tiritar a más de una diputada o periodista que, ingenuas ellas, visten los modelitos apropiados para resistir los 40 grados que se pueden alcanzar en las calles de Madrid. Además, en Barcelona, donde presentó la sede de la Comisión del Mercado de Telecomunicaciones, defendió la necesidad de que la temperatura no baje de los 24 grados porque el "ahorro energético es la única arma a corto plazo para frenar al encarecimiento de los combustibles y la electricidad".

El ministro de Trabajo, José Corbacho, se unió a Sebastián. Primero anunció que la semana que viene colgaría la prenda, pero después se la quitó en el mismo instante. Para él, "la formalidad se puede mantener con corbata o sin ella". También José Blanco aplaudió la decisión del titular de Industria y acudió a presentar el congreso federal del PSOE sin el polémico complemento. El Gobierno, de todos modos, no siempre ha sido tan moderno. La vicepresidenta reprendió a Joan Clos por acudir sin corbata a su primer Consejo de Ministros. La decisión de Sebastián, como suele suceder con los gestos propagandísticos del Ejecutivo, enseguida cosechó detractores. Iñaki Anasagasti (PNV) aseguró que es una "inmensa bobada", mientras Rosa Díez (UPD) acusó al ministro de "frivolizar" y sostuvo que no es la forma de afrontar el problema de la dependencia energética.
Sergio Barrenechea Patricia Martín

El Periódico, 04.07.08

Sebastián regala a Bono un termómetro a cambio de la famosa corbata



Bono, con corbata, y Sebastián, sin ella, se saludan en el congreso del PSOE, ayer.

Foto: JUAN MANUEL PRATS

El ministro de Industria, Turismo y Comercio, Miguel Sebastián, le ha enviado un termómetro al presidente del Congreso, José Bono, para que mida la temperatura del hemiciclo, y ha dicho que la corbata que éste le regaló ayer se la pondrá a partir de octubre.

Con el regalo del termómetro, Sebastián quiere que el presidente del Congreso sea consciente de la necesidad de "subir la temperatura" del hemiciclo, excesivamente baja, y que se una a la campaña de ahorro energético que promueve el Ministerio de Industria, según fuentes de este departamento.

Además, con el citado obsequio el titular de Industria quiere agradecer el gesto de Bono, que ayer le regaló una corbata durante el pleno extraordinario en el Congreso al ver que "un ministro" no llevaba este complemento, que el titular de Industria rehusó ponerse. No obstante, Sebastián ha mostrado su intención de comenzar a utilizar la corbata que le ha regalado Bono a partir de octubre, mes en el que finaliza la orden dada en el Ministerio que dirige de mantener la temperatura a 24 grados.

Por ello, el Ministerio de Industria recomendó a todos sus trabajadores "sin distinción jerárquica" el uso de vestimenta formal y reducir la utilización de la corbata a actos oficiales externos o reuniones de carácter institucional.

"Anécdota"

El presidente del Congreso, José Bono, ha restado importancia al regalo a Sebastián, asegurando que "no tiene más valor que el de una anécdota". En declaraciones a los periodistas en las dependencias del Congreso, Bono ha explicado que al ver que "un ministro", refiriéndose a Sebastián, no llevaba corbata durante el debate monográfico de economía, le hizo llegar una del Congreso a través del ujier mayor.

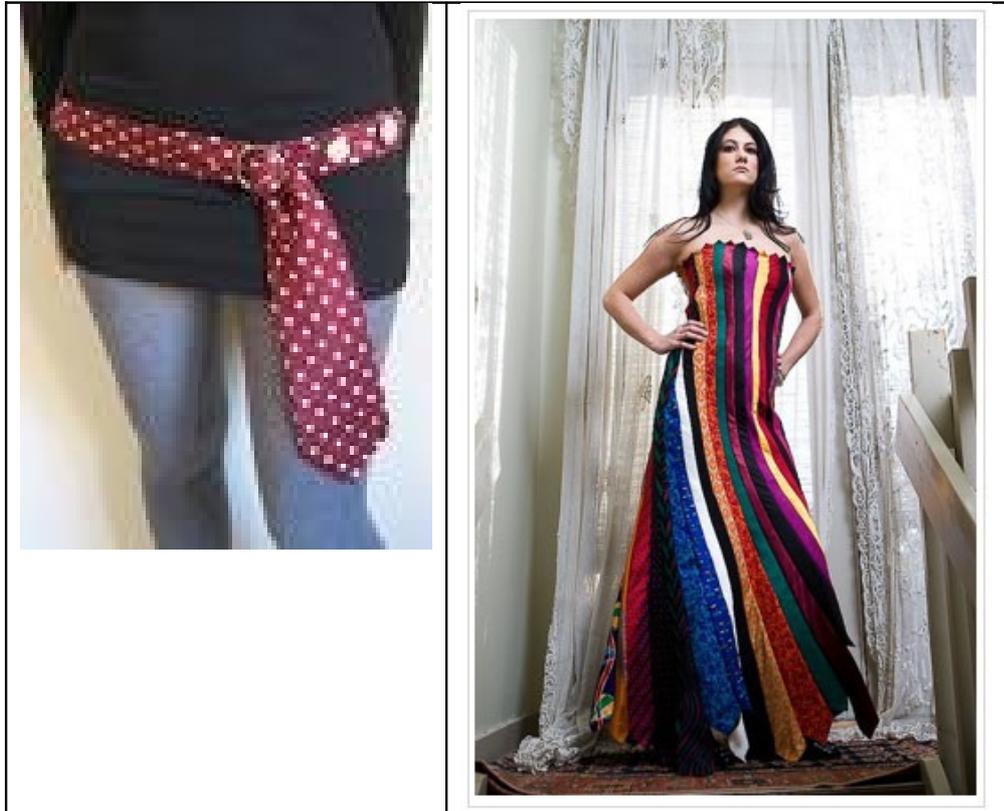
"No hay que hacer segundas ni terceras derivadas (...) No le den más trascendencia al asunto que no tiene más valor que el de una anécdota y el de una corbata regalada". La prenda, estampada con pequeños leones como los que flanquean las puertas de la Cámara Baja tiene un precio en la tienda del Congreso de 35 euros.

Qué, Barcelona, 04.07.08

(N. de la R.) Parece que regresa el tiempo de los *sans-culottes*.

Usos insólitos de la corbata

Veán cómo le sacan partido las señoras:



Y también las mascotas tienen derecho a ser elegantes:



JMAiO, BCN, abr 09

